

# 2016年度 研究会一覽

特定非営利活動法人コダーイ芸術教育研究所

子どもの人格の尊厳とひとりひとりを大切に作る保育実践。それをどう具体化するのか、乳児の自発的な行為を受け入れる、ていねいな育児とは？ 幼児期の発達をふまえた課業とは？ 乳幼児の遊びの見方等々、研究会で互いの実践を出し合い、新しい知識を得て、向上していきましょう。

今年度は心と身体健康についても考え、実践する講座も設けました。大勢の参加を期待しています。

<p><b>乳児保育 A</b> <span style="float: right;">横張美喜</span></p> <p>昨年は、基礎的な理論を学びながら、子どもの自発的な行為から子どもを理解し助けていくことと、子どもの尊厳を守る保育について考えました。今年度もほぼ同じテーマでより実践を高めるよう学びます。 内容：・乳児期の発達の知識と乳児保育について ・育児と技術について ・あそび ・流れる日課とは</p>	<p>定員：30名 会場：コ研 時間：18:00～20:30 日程：4/15, 6/3, 7/8, 9/9, 11/11, 12/9 全6回 会費：13,000円 備考：金曜日</p>
<p>テキスト：『保育所保育指針 解説書』厚生労働省編（フレーベル館） 『乳児保育の実際』『最初の3年間』コダーイ芸術教育研究所著・明治図書</p>	<p><b>乳児保育 B</b> <span style="float: right;">加藤美津代</span></p> <p>保育園で、子どもが「自分は尊重されている」と感じ、安心して生活することを助けるためには、大人が子どもを理解することが大切です。そこで今年度は「子どもを知る」こと、そして日課・育児・あそびの視点から乳児保育を考え、ビデオを通して保育の実際をとらえながら、子どもを見る目を高めるための学習をします。</p> <p>定員：30名 会場：三多摩労働会館第一会議室（立川） 時間：18:30～20:30 日程：4/21, 5/19, 6/9, 7/7, 9/21(水), 10/20, 11/16(水), 12/15 全8回 会費：13,000円 備考：原則木曜日 ただし 9/21(水)・11/16(水)</p>
<p>テキスト：『最初の3年間』 『乳児保育の実際』</p>	<p><b>乳児保育 α</b> <span style="float: right;">中村修治/中野内則子</span></p> <p>今年は海外の文学を読みます。文学は、さまざまな生き方や考え方が描かれて、自己の歩みを強め解決の糸口を示してくれます。また、参加者と意見交換することで読みを広げ、深めて、自己認識・他者の理解の助けともなります。候補として (1)阿Q正伝(中国・魯迅) (2)リア王(イギリス・シェイクスピア) (3)車輪の下(ドイツ・ヘッセ) (4)にんじん(フランス・ルナール) (5)鼻(ロシア・ゴーゴリ) (6)人形の家(ノルウェー・イブセン)の短編・中編をあげながら、各例会で他も含め提案し選びます。また言葉を学んだり、美術・音楽の鑑賞も織り交ぜながら進めます。</p> <p>定員：20名 会場：コ研 日程・時間： 5/22, 7/17, 9/11, 11/13 (日曜 10:00～13:00) 1/14, 2/18 (土曜 13:00～16:00) 全6回 会費：13,000円 備考：土曜日・日曜日</p>
<p>テキスト：</p>	

<p><b>コ研の乳児保育実践講座</b> <span style="float: right;">八木道子</span></p> <p>乳児期の子ども的人格と向かい合っする保育の基本について学習します。実践ビデオを見て具体的に学びます。 ・乳児保育についての基本的な考え方 ・乳児保育で大切なこと ・実践の方法について</p>	<p>定員：30名 会場：コ研 時間：14:00～17:00 日程：4/16, 5/21, 6/18, 7/16, 9/17 全5回 会費：13,000円 備考：土曜日</p>
<p>テキスト：『最初の3年間』『乳児保育の実際』</p>	
<p><b>5年目再研修セミナー</b> <span style="float: right;">和地由枝</span></p> <p>目的：保育者としての実践を積んだ上に、5年目の再研修を行います。改めて保育に必要な基本的なことを実践を通して意識化すること、そして次の5年に向けて、子ども的人格の尊厳を守るために必要な実力（技術・子どもの理解）を確かなものにしていきましょう。内容（原則として“乳児保育について”扱う）：(1) 保育の基礎的知識 (2) 子どもの理解（「子どもが主体」になる保育のために） (3) 保育の実際（各自の実践ビデオを元に）の点検と課題 (4) 美的活動の材料（わらべうた・文学等）の更新 (5) 観察実習（9月に2日間）実習は希望があれば参加者の園でも行います。</p>	<p>定員：15名 会場：コ研 時間：14:00～17:00 日程：4/28, 5/19, 6/2, 6/30, 10/6 全5回 会費：20,000円 （正会員：18,000円） 備考：木曜日 他に実地研修2日</p>
<p>テキスト：『乳児保育の実際』＋コ研出版物で乳児保育に関わる本『これはおひさま』『わらべうたの本』『新訂教育原理』等のパンフレット 『保育者のための心理学』（絶版）</p>	
<p><b>幼児保育</b> <span style="float: right;">伊藤未来</span></p> <p>子どもの遊びを通して、保育者の意識的な仕事をすすめるために、主な内容について学んでいきます。（内容） ・保育の条件・遊びについて ・幼児期の学習について ・子どもを知る ・保育者の課題など</p>	<p>定員：25名 会場：コ研 時間：14:00～17:00 日程：5/28, 6/25, 9/24, 11/19, 12/3 全5回 会費：13,000円 備考：土曜日 この他園見学を1回予定</p>
<p>テキスト：『新訂コグーイ芸術教育研究所の教育プログラム』</p>	
<p><b>立川幼児保育研究会</b> <span style="float: right;">嶋岡奈緒美/折原舞</span></p> <p>『子どもが主体であり、自由で、円満な人格の基礎を作る』その保育内容を進めるには、保育者の考えと目的に向かう実践が必要です。年齢的特徴を理解し、子どもが自らの行為を通して発達していける、子ども個人に注目し、援助することができるようなクラス環境を作り出すために、保育の仕事を磨きましょう。＊幼児保育の目的・年齢的独自性の理解 ＊子ども個人を観られる・知る ＊個人・クラス・保育環境 ＊子どもの主要な遊びを理解する ＊遊びに関する保育者の役割・課題 ＊学習・課業</p>	<p>定員：25名 会場：三多摩労働会館第二会議室 時間：18:30～20:30 日程：4/21, 5/19, 6/16, 7/14, 9/15, 10/20, 11/17, 12/15 全8回 会費：13,000円 備考：木曜日・保育見学2園</p>
<p>テキスト：『新訂教育原理』『これはおひさま』『コ研のことは集』 幼児保育に関する本・資料</p>	

<p><b>美術教育</b> <span style="float: right;">荻野和代/山中由紀恵</span></p> <p>子どもの絵や作品を豊かにするための実践計画について学習します。大人の美的感性や「子どもを知る」ということ、また魅力的な美術コーナーについても学習します。年齢をふまえた幼児の手仕事について考え、実践する日を一日設けます(8/6(土)13:00~17:00)。</p>	<p>定員：24名 会場：コ研 時間：18:30~20:30 日程：4/26, 5/24, 6/28, 7/19, 8/6(土), 10/25, 11/22, 12/13 全8回</p>
<p>テキスト：『新訂コダワイ芸術教育研究所の教育プログラム』『保育園の美術教育』 『クリエイティブ・チャイルド』</p>	<p>会費：13,000円 備考：原則第4火曜日 ただし 8/6(土)13:00~17:00</p>
<p><b>美術講座</b></p> <p>昨年美術講座で「彫刻」について神奈川県立近代美術館館長の水沢勉氏からお話をうかがいました。今年は実際にその「彫刻」をみる会を計画しております。</p>	<p>詳細は後日お知らせいたします。</p>
<p>テキスト：</p>	
<p><b>数学教育</b> <span style="float: right;">石渡久美子/木村京子</span></p> <p>幼児期の子どもは生活や遊びを通して様々な数学的経験を蓄積しています。より多様に数的な経験をさせることにより、思考力が発達するように、実践を中心として、参加者同士学び合い、高め合っていきましょう。</p>	<p>定員：30名 会場：コ研 時間：18:30~20:30 日程：5/20, 6/10, 7/15, 9/23, 10/28 全5回+見学1回</p>
<p>テキスト：『手と頭と心 保育園・幼稚園の数学』 講座『数教育の実際』『あそびの中でまなぶ数学』</p>	<p>会費：10,000円 備考：金曜日</p>
<p><b>体育講座</b> <span style="float: right;">奥山佐栄</span></p> <p>体育の基礎から始めて、自分のクラスに合った計画をたてて「実践しよう」という講座です。今年も保育見学を計画しました。第1回 健康教育とは？なぜ体育をするのか？ 第2回 体育あそびとは？ 第3回 毎日体操を知る 第4回 課業について 主要練習・組織の仕方 第5回 これで体育が始められる 第6回 保育見学(日時未定)</p>	<p>定員：15名 会場：コ研 時間：18:30~20:30 日程：5/12, 5/26, 6/2, 6/16, 6/30, 保育見学(日時未定) 全6回</p>
<p>テキスト：『いきいき幼児体育』『体育あそび』</p>	<p>会費：10,000円 備考：木曜日</p>
<p><b>立川体育</b> <span style="float: right;">藤倉和美</span></p> <p>乳幼児にとって健康教育は大切な分野です。子どもの体を知り、なぜ体育をするのか？体育の基礎からはじめ、子どもの発達に合った体育の計画を立てられるようになり、実践していきましょう。課業や体育あそびを実際に体を動かして行っていきます</p>	<p>定員：20名 会場：三多摩労働会館第一会議室 または第二会議室(立川) 時間：18:30~20:30 日程：4/26, 5/17, 6/7, 6/28, 9/6, 9/27, 10/18, 11/8 全8回</p>
<p>テキスト：『新訂コダワイ芸術教育研究所の教育プログラム』『体育あそび』</p>	<p>会費：13,000円 備考：火曜日</p>

<p><b>文学</b> <span style="float: right;">近藤直恵</span></p> <p>文学は生きるための力となります。子どものための文学をします。1. 材料を増やす 2. 作品を分析 3. 文学の課業（子どもとより作品を楽しむ方法を考える） この3つを軸にすすめていきます。</p>	<p>定員：20名 会場：コ研 時間：18:30～20:30 日程：4/20, 5/11, 6/8, 7/13, 9/14, 10/12, 11/9, 12/14 全8回</p>
<p>テキスト：『これはおひさま』『魔女がひとり』</p>	<p>会費：13,000円 備考：水曜日 文学講座 9/14, 10/12 を含みます</p>
<p><b>文学講座</b> <span style="float: right;">講師：バログ・マールトン</span></p> <p>マールトンさんを講師にむかえ、お話の分析をします。物語を途中まで聞いて、そのつづきを自由に想像して考えるということを通して「物語とあそぶ」体験をします。講座のみの参加が可能です。</p>	<p>定員：15名 会場：コ研 時間：18:30～20:30 日程：9/14, 10/12 全2回 会費：4,000円</p>
<p>テキスト：</p>	<p>備考：水曜日</p>
<p><b>人形づくり</b> <span style="float: right;">荻谷すみ子/近藤あつ子</span></p> <p>保育室にぬくもりのある手作りの人形を置きたいものです。どなたでも手軽に作れる工夫と材料を準備しています。布と針と糸の手作業を楽しみませんか。後半の2回は2つの保育園に場所をお借りして、保育室の環境を見ながら園と合同で行います。希望する園を募集します。コ研まで連絡して下さい。</p>	<p>定員：20名 会場：4/30, 7/2：コ研 9/10, 9/24：保育園 時間：10:00～16:00 日程：4/30, 7/2, 9/10, 9/24 全4回</p>
<p>テキスト：</p>	<p>会費：8,000円 備考：土曜日 持ち物：裁縫道具 別途材料費 1,000円程度。</p>
<p><b>子育て支援者の学習会</b> <span style="float: right;">中川享子/斉藤絹枝</span></p> <p>1. 子どもを育てる人の相談相手として、子どもの成長が楽しめるよう、効果的な聞き方や助言などカウンセリングの姿勢を学びます。 2. 母親向けのわらべうた・子どもうた・詩を覚え、そこから伝わるもの、伝え方などを考えます。 3. 子どもを理解することの一つとして遊びと日課を考えます。 4. 地域交流事業の取り組みを学び合い、見学会も予定しています。</p>	<p>定員：25名 会場：コ研 時間：14:00～17:00 日程：4/25, 5/23, 6/27, 9/26, 10/24 全5回 会費：13,000円 備考：月曜日</p>
<p>テキスト：『ししの子は』『ぺろりんきゅう』『ミルクをのむとほくなる』『ちいさいはなびら』ほか</p>	

<p><b>船橋保育研究会</b></p> <p>浅野ひろみ/高木亜希子/水橋清実/佐藤若奈/川島文子</p> <p>目的：子どもの尊厳を守る保育をするために、実践力・教養を高められるよう学んでいきます。</p> <p>テーマ：Ⅰ 子どもを知る 乳児および幼児保育ビデオ(遊び)観察と分析 ・子どものあらわしている事をわかるために、DVD を使って観察・分析をします。Ⅱ わらべうたを通じて音楽を体験し、材料を増やし、大人の耳をよくするために学びます。Ⅲ 大人の創造性・教養を高めるために、物語心理学を学びます。</p>	<p>定員：30名 会場：船橋市勤労市民センター 時間：18:00～20:00 日程：4/19, 5/17, 6/7, 6/21, 7/5, 9/6, 10/4, 10/18, 11/15, 12/6, 1/17 全11回 会費：13,000円 備考：火曜日 船橋保育一日セミナー 11/20(日)予定</p>
<p>テキスト：『最初の三年間』ほか</p>	
<p><b>環境認識</b> 中嶋幸枝/根岸奈央/川島文子</p> <p>子どもが体験できるような実践をする為に勉強します。今年はテーマを決めて、実践の経過を通して学んでいきます。</p>	<p>定員：25名 会場：コ研 時間：18:30～20:30 日程：4/25, 6/6, 7/4, 9/26, 10/31 全5回 会費：10,000円 備考：月曜日</p>
<p>テキスト：パンフレット『(仮)環境認識学習会のまとめ』、『マイバ教育プログラム』(絶版)</p>	
<p><b>わらべうたⅠ</b> 講師：西山裕子/鈴木典子/黒川淑恵</p> <p>乳幼児期の子どもに向き合う時、何を聴き、何を感じていますか。「乳児のあそび」「幼児のあそび」「鑑賞曲」「コーラス、ソルフェージュ」「課業」を学びます。課業の時間では、実践例を紹介し合い、皆さんで分析しながら学び合しましょう。1人1人が鑑賞曲、詩、こもりうたを歌えるように、聴く力、うたう力を高めていきましょう。2・3声の合唱曲もうたいます。</p>	<p>定員：25名 会場：コ研 時間：14:00～17:00 日程：5/15, 6/19, 7/17, 9/11, 10/16, 11/20 全6回 会費：20,000円 (正会員：18,000円) 備考：日曜日</p>
<p>テキスト：『わらべうた わたしたちの音楽』『いっしょにあそぼうわらべうた0,1,2歳児・3,4歳児・5歳児編』『まめっちょ1,2』『ペろりんきゅう』『ししの子は』『ミルクをのむとぼくなる』『ちいさいはなびら』</p>	
<p><b>わらべうたⅡ</b> 講師：谷口伊都子/榎本夕起</p> <p>初めての人でも実践できるように、わらべうたのうたと遊びの基礎をゆっくり分かりやすく学びます。その他に鑑賞曲、季節のうた、子もりうた、短い詩、合唱を楽しみながら、保育士の「子どもの声を聴く耳」を養います。また、子どもの内面に音楽を残せるよう、保育士の豊かな音楽感覚を研いていきます。</p>	<p>定員：30名 会場：コ研 時間：14:00～17:00 日程：6/11, 7/9, 9/10, 10/2, 11/12, 12/17 全6回 会費：20,000円 (正会員：18,000円) 備考：原則土曜日 ただし10/2(日)あり</p>
<p>テキスト：『いっしょにあそぼうわらべうた』0/1/2才、3/4才、5才 『まめっちょ1, 2』『ペろりんきゅう』『ししの子は』</p>	

<p><b>立川わらべうた</b> 講師：加藤喜代美/田中厚子</p> <p>音楽の本質を丸ごと伝えるわらべうた</p> <p>「どの子ども音楽を必要としている」ことを信じ子どもの敏感な聴覚に責任をもって暖かく向き合い音楽を伝えることを学びます。うたと遊びの材料を増やし鑑賞曲や合唱を楽しみながら「子どもの声を聴く耳」を養い、その内面に音楽を残せるよう、音楽的感覚を研ぎます。また年齢やねらいごとに適した曲の選び方などの課業の構成について学び、そこで必要な技能を向上させる練習をつみ重ねていきます。</p>	<p>定員：30名 会場：三多摩労働会館（立川）第一会議室 時間：18:30～20:30 日程：4/28, 5/26, 6/23, 7/14, 9/8, 9/29, 10/27, 11/17 全8回 会費：16,000円 備考：木曜日</p>
<p>テキスト：『いっしょにあそぼうわらべうた』 0-2才/3-4才/5才 『まめっちょ1』『わらべうた わたしたちの音楽』</p>	
<p><b>保育者のための合唱講座</b> 講師：後藤朋子</p> <p>保育園や幼稚園で、わらべうたをしたり歌ったりする際に必要な、音楽のスキルを学びます。鼓動や清潔な音程、和声感、内的聴感など、高度な理解とテクニックが必要な要素を、丁寧に繰り返し練習することで確実に身につけていきましょう。また園のわらべうたリーダーとして、園内研修にフィードバックできるよう、簡単な指導法も合わせて学んでいきます。講座の最後にミニコンサートを開きます。一年の締めくくりに、練習の成果を発揮し、お客様に喜んでいただけるよう、頑張りましょう。</p>	<p>定員：30名 会場：コ研 時間：18:30～20:30 日程：5/9, 5/23, 6/13, 6/27, 7/11, 8/29, 9/12, 10/10, 10/24, 11/14, 11/28, 12/12, 全12回+12/23 会費：22,000円 (正会員: 20,000円) 備考：月曜日+祝日 12/23 発表会</p>
<p>テキスト：『はるくれば』『まめっちょ1, 2』</p>	
<p><b>頭も体もリフレッシュー森谷紀久子さんの健康講座</b></p> <p>講師：森谷紀久子</p> <p>元気が一番。病氣してからではおそい!! 健康な体でいられるために呼吸法で体の中の血をまわし、少しずつ体の貯蓄をして、体を自然に動かしていく事が大切。さあ、はじめよう～～。心と体のつかかさね。いつまでも元気でいられる体作り。最後に二人組でマッサージもします。</p>	<p>定員：20名 会場：コ研 時間：10:00～11:30 日程：4/25, 5/9, 5/23, 6/6, 6/20, 7/4 全6回 会費：10,000円 備考：月曜日</p>
<p>備考：動きやすい服装・靴でご参加ください。</p>	
<p><b>「保育実践ビデオを使って学ぶ」学習会</b></p> <p>和地由枝/横張美喜/高木亜希子</p> <p>目的：保育実践ビデオを使って、保育、子どもの分析をする。子どもの行動から、子どもを理解する（発達・思考）能力を高める。よって、乳児・幼児の保育実践の更新に寄与する。予定課題：1. 子どもの理解（自発的行動・日課の中で） 2. 保育者と子どもの関係 3. 課業（ねらいと方法）子どもの経験（思考すること）</p>	<p>定員：30名 会場：コ研 時間：14:00～17:00 日程：5/7, 10/8 全2回 会費：全2回4,000円 1回のみ2,500円 備考：土曜日</p>
<p>テキスト：『乳児保育の実際』他乳児保育に関するコ研出版物 幼児の課業に関するコ研出版物 『わらべうた わたしたちの音楽』『マイバの教育プログラム』（絶版）</p>	



## 会場のご案内

### コダーイ芸術教育研究所

東京都荒川区西日暮里 2-53-5

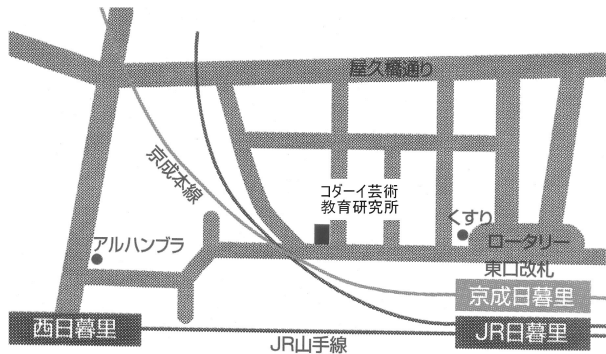
ニューハウス西日暮里 202

Tel: 03-3805-2246

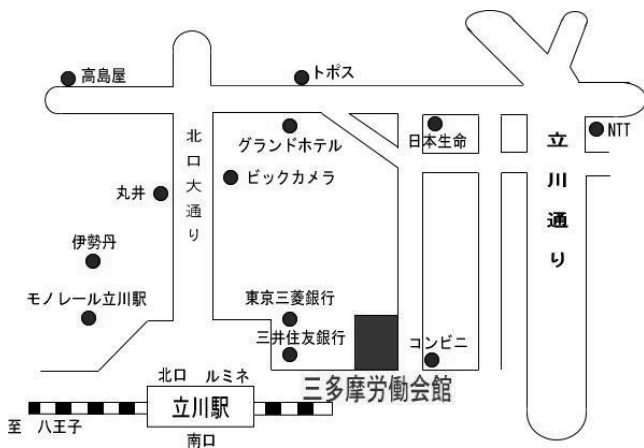
Fax: 03-3805-2247

JR 日暮里駅北口東下車 徒歩 3分

丸の内線千代田線西日暮里下車徒歩 5分



JR日暮里駅下車、東口改札から徒歩3分



### 三多摩労働会館

東京都立川市曙町 2 丁目 15 番 20 号

Tel: 042-524-2594

JR 立川駅 徒歩 5分

### 船橋市勤労市民センター

千葉県船橋市本町 4 丁目 19-6

Tel: 047-425-2551

Fax: 047-426-1157

JR 船橋駅 徒歩 6分

京成船橋駅 徒歩 4分

